

**SØKNAD OM OPPHOLD PÅ
CITE INTERNATIONALE DES ARTS I PARIS
FRA
INGRID LINDBÄCK LANGAARDS STIFTELSE
--- 0 ---**

Søknaden må inneholde følgende:

1. Fullstendig utfylt skjema.
2. Vitaliste/CV.
3. Begrunnelse for bruk av atelier.(Skrives gjerne på baksiden av skjemaet).
4. Max 20 lysbilder eller bilder lagt på CD av senere arbeider sendes sammen med søknaden. Ønskes materiell returnert må ferdig adressert konvolutt vedlegges (helst Norgesadressen). Kun det materiale som vedlegges i konvolutt vil bli returnert.

Andre betingelser for søknad:

1. Det kan kun søkes om opphold i tiden fra mai kommende år og ett år fremover. Langtidssøkere vil bli prioritert da hensikten med et opphold er å gi kunstneren mulighet til et års arbeidsro.
2. Stipendiaten plikter å informere Stiftelsen om lengre fravær. Hvis ikke kan atelieret bli ryddet og gitt til andre.
3. Dersom man er borte fra atelieret mer enn 3 uker uten å melde fra, vil man bli belastet med husleie for den tiden man ikke disponerer atelieret.
4. Søknaden må ikke sendes rekommandert. Billedmaterialet vil bli returnert med B-post omgående etter stipendbehandlingen. Stiftelsen tar ikke ansvar for materiell som skades i posten.
5. Søknaden må være postlagt senest innen 15.oktober, fra utlandet helst før.
6. Stipendiaten må sende en skriftlig rapport innen 2 år etter mottatt stipend.

NAVN.....

ADRESSE i NORGE.....

POSTNR/STED.....

PERSONNUMMER (11 SIFFER)..... SKATTEKOMMUNE.....

TELEFON.....MOBILTLF.....

E-POST.....STATSBORGERSKAP.....

FAGGRUPPE (MALER, TEGNER, ETC.)

NETTTOINNTJEKT SISTE ÅR (LIGNINGSATTEST BEHØVES IKKE).....

KONTO FOR OVERFØRING AV STIPEND.....

ØNSKET TIDSRUM FOR LEIE AV ATELIER: Fra.....til.....Max tid.....mnd

Kryss av dersom materialet ønskes returnert.

Søknaden sendes til :
I. L. Langaards Stiftelse
v/ Bettina Heyerdahl
Kristian Kølles vei 25
1367 Snarøya

Underskrift

Dato

.....